

私家

L I V I N G I N S P I R E S L I F E

HOME STYLE

JUN 2014 6月号
人民币50元 / 港币80元

TAIPEI: CATCH THE TIDE
ALONG THE BANK

台北，
运河流域的
置业热潮



BRIGHTNESS BY LA SEINE
塞纳河畔的文艺居所
AFTERTASTE GEORGIAN
TOWNHOUSE
复兴伦敦旧府邸

CREATED BY CHINA
原创，源创
绽放米兰的中国设计
RULE-BREAKING ROCKERS
蓝天组 建筑界的披头士

ISSN 1672-9269



9 771671 628022

06 >

JUN 2014 6月号

HOME STYLE 私家

封面故事

POWER OF COLOURS

别墅里的色彩张力

这是一个充满温暖与奢华的别墅，在这里色彩与色彩的冲击达到最大的视觉饱和，站立于空间中，仿佛可以看到浓烈的花朵次第绽放开来，无声的，嚣张的。在这里王士维给我们带来更多的设计惊喜，让我们感受到一个家庭住宅也可以拥有一个别致的超级豪华酒店才能创造的舒适度。

在别墅的入口大堂及开放用餐区都装裱着五颜六色的抽象绘画，展现出的主体是“温暖与幸福”，这是任何一个家庭都在追寻的生活主题。进入这个空间，最先看到的是耀眼的红，在金色与镜面的背景下，如同

一个美梦般绚丽，尊贵的气质扑面而来，仿佛一场皇室晚宴的壮丽远景，在灯光与音乐的陪衬下，金色与镜面也不会让人觉得过于寒冷或理性，反而更加衬托出红色的热烈与暖意，这是一个安全的视觉温度，让人体会到家的存在。

在这个空间中，最大的亮点是米色意大利大理石的餐桌的设计，它位于餐厅之中，作为整个空间视觉上的过渡，使得色彩更为连贯和谐，并且也使得麂皮加皮革材质的红色与白色相接的餐椅显得更加诱人，色彩调动起味蕾，让饮食变成了一场盛宴，或许这

THIS PROPERTY IS FOR SALE

>> 此房产待售

所在地：江苏·徐州
设计单位：王士维建筑师事务所
地址：云龙新城区丽水路和宋锦路交汇处

面积：370-430平方米
建筑形式：联排别墅
《私家》VIP服务专线：400-820-8005



This is a house filled with warmth and luxury, which has been renovated to a family home possesses the comfort of a chic super luxury hotel. On entering the main lobby, the house reveals itself with a stunning vision of noble dining. There is a good deal of beige Italian marble to create a texture which is both European and sophisticated. The "red on the outside and white on the inside" dining chairs are extraordinarily inviting. The double height living room is airy,

就是红色的魅力。

餐厅相接的双高客厅延续了金色与红色的视觉，并加入了少许黑色作为点缀，在这里可以感受到主人的热情与高贵。这种不同感觉的色彩组合让人体验到一种极致的嚣张，像花朵不顾一切的怒放。流线型的吊灯

glorious and instilled with glamour. The unobtrusive velvet sofas in Burgundy red and horn shaped chandeliers set the superior tone of the room with more than a touch of class. Above the fireplace is a wall decorated with three-dimensional gold leaves as abstracted sculptural elements portraying a gilded life fit for the equivalent of a royal family.

充满想象力与向上的牵引力，让人感觉到空间里强势的生命力。壁炉是装饰墙壁的立体金箔，它作为抽象雕塑元素，描绘了适合皇室的镀金生活。

然而，如果全部是强势的颜色与元素的组合，则会使空间变得僵硬，于是王士维选





用了温润的天鹅绒材质的沙发作为中和，使得整体感觉更加进退有度，骄而不骄。在这个空间中，能够感受到的是业主的权威和尊严，并没有一种故作矜持的低调，反而恰到好处地展现出独特的个性。

也许真正了不起的是其内弯形的天花板设计，这种未来派的做法的复杂性很高，但呈现出的效果却是最好的。从上弧形玻璃飘窗俯瞰到的是，在文艺复兴时期兴起的琉璃色彩与图案，在浓烈的色彩中，透露出对艺术的崇敬。高高悬挂起一幅“红罌粟”的写意画，背后隐藏的象征意义让人揣测，也许

每个人从这幅画中都能感受到自己不同的内心欲望。

主人套房里的设计让人耳目一新。也许是因为材质的通透性和冷硬感，晶莹剔透的玻璃很少被用在卧室中，但在这里呈现立方体形态的玻璃衣柜则显现出一种神秘的特质，这种开放式的卧室是居住上的前卫理念，在之前从未被提及。

这些原创作品散发出一种古典的外观，同时保持对未来的程式化的愿景。再这里充满了颜色与花的房子，像美酒一样发酵着，让人未染便醉。■

Overlooking the Living Area from an upper curved-glass bay window is the Mezzanine library. On the way up to the top, one reaches the master suite. Here, the crystal clear, impressive-looking glass cube wardrobe shows an unprecedented approach with respect to the concept of "open bedroom" showing an immaculate wardrobe with the avant-garde idea of "encasement". The photo-art of a perfect "rose in red" further acts as the focal point of this luxurious haven.