

现代装饰

现代装饰

MODERN DECORATION

SPECIAL SPACE 特别空间

LUXURY HOTELS SPACE DESIGN

“避世”体验——奢华酒店设计专辑

324

2014.7
RMB 35 USD 10



精英设计文化的倡导媒体



王士维

美国普林斯顿建筑大学建筑系 硕士
王士维建筑及室内设计师事务所
创始人

KAISA CINEMAS

科幻亚马逊

——惠州凯狮国际影城

设计 \ 王士维 美编 \ 吕菲菲

项目地址 中国惠州

建筑面积 4,133m²

主要材料 镜钢、不锈钢、木纹砖、云石、烤漆玻璃等

设计单位 王士维建筑及室内设计师事务所



作为珠三角经济圈最有发展潜力的城市之一，惠州发展蓬勃、屡创奇迹，制造了无限的商机。本案位于惠州佳兆业中心二期购物中心，是一间主题为“科幻亚马逊”(Future Amazon)的全新影院。设计师从全球最大及物种最多的亚马逊热带雨林中汲取灵感，将原始感性与前卫概念的元素进行崭新的结合，并融入国际最新科技手段，为前来观影的人们提供了一种富有活力和未来感的空间享受。

从“蝶变大堂”(Hall of Blue Butterflies)开始，观众仿如置身于充满未来感的热带丛林之中，空间氛围野性并富有奇幻感。雕塑感极强的金色售票处被称作“金壁票房”(Golden Box Office)，扭曲和复杂的造型传达出前卫独特的语言。漫天片片艳蓝在空中飘舞，是闪蝶，是秋叶，是飞花……与魁梧的“蓝树巨柱”(Blue Tree Columns)构成一种强烈的对比，令舞动中的片片玲珑装置更觉优美轻盈。通过设计灵感来自美国抽象派大师弗兰克·斯特拉(Frank Stella)著名现代雕塑经典Bandshell的“暴风廊”(Gallery Cyclone)及“蝶变隧道”(Butterfly Tunnel)，再走进“彩鸮IMAX”(Rainbow IMAX)和其他设计科幻的影院，相信每一位来到凯狮国际影城的观众都会拥有难忘的观影体验。M

1 售票处
2 视觉效果夸张的“蝶变大堂”
3 蝶变隧道
4 蝶变隧道





5	8
6	
7	9

图5-7 科幻感的影院内部

图8 暴风廊

图9 洗手间同样贯穿“蝶”的设计元素