

诠释

HOME & LIVING

出色

TRENDS

威盛亚创造无限可能

TODD BRACHER 自然而然

艺术家居 从心而行

2014年11月 ¥20.00

Q search trendsideas.com



王士维 (Alexander Wong)
王士维建筑师事务所创始人



项目名称: De Rucci 香港旗舰店
项目地点: 香港中环和跑马地
空间类型: 零售店
建筑面积: 220 平方米 (中环店) / 180 平方米 (跑马地店)
主要建材: 黑镜钢、清镜、啡黑色漆强化玻璃、深啡色方块地毯
摄影: 胡文杰 上海波影文化传播有限公司

奢华与科幻的碰撞

香槟金色的金属拱门与多层次的灯光完美结合, 营造出极富未来主义色彩的奢华睡眠体验空间。

这是一个位于香港黄金地段的零售店空间设计项目, 业主希望设计师能够将其设计成一个顶级健康睡眠产品的精品旗舰店, 自王士维建筑师事务所的创始人、知名设计师 Alexander Wong 接手项目伊始, 便将来自创新的未来主义设计灵感融入到项目中, 金属、镜面和多层次灯光的完美结合, 将 De Rucci Bespoke 旗舰店打造成为一所“健康睡眠的未来宫殿”。

在零售店大门入口处, 设计师将巨型青铜品牌标志镶嵌于意大利黑色大理石地板上, 用科幻屏风配合玻璃平台及水晶吊灯展示床褥产品, 并用吊在墙身上的科幻钻石帘引领顾

客走进健康睡眠的未来宫殿。

而灵感来自巴黎“阿西娜广场酒店”的法国拱门屏风其实是一个可灵活调动的产品展示系统, Alexander Wong 表示: “使用拱门屏风是希望以曲线或弯型的造型突出所售的方形床褥产品的主角地位。而选用深啡色作为豪华商品的感性背景, 衬托着白色的产品作为焦点更是天衣无缝。香槟金色的金属拱门配上深啡色天鹅绒软垫和黑白LED屏幕显示着经典艺术作品, 包括马、白孔雀和米高安哲罗的杰作。”

用科幻设计的组合式高光搪瓷深啡色天花板块, 它的高反光性从视觉上提升了层高。黑色天鹅绒方形组成的地面,

高光深色胡桃木或黑玻璃组合式墙身板块, 以及黑色镜面不锈钢做成的柱子在多次的灯光设计下, 例如琥珀色低压LED脚线灯光、隐藏在科幻天花上的聚焦灯, 营造出了一个奢华而又富有科幻色彩的睡眠体验空间。

尤为值得一提的是, 设计师利用水晶玻璃平台, 科幻钻石帘及水晶吊灯展示床褥产品, 入夜后在跑马地黄泥涌道上形成镜球吊灯效果。这个独树一帜的原创设计方案令空间及展品达到了八面玲珑、刚柔并济的视觉体验。

对页: 用科幻设计的组合式高光搪瓷深啡色天花板块, 它的高反光性从视觉上提升了层高。香槟金色的金属拱门配上深啡色天鹅绒软垫和黑白LED屏幕显示着经典艺术作品, 营造出高贵舒适的体验氛围。

本页: 设计师用科幻屏风配合玻璃平台及水晶吊灯展示床褥产品, 并用吊在墙身上的科幻钻石帘引领顾客走进健康睡眠的未来宫殿。